



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ «МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТЕХНОЛОГИЙ И
УПРАВЛЕНИЯ ИМЕНИ К.Г.РАЗУМОВСКОГО (ПЕРВЫЙ КАЗАЧИЙ УНИВЕРСИТЕТ)»
(ФГБОУ ВО «МГУТУ ИМ. К.Г.РАЗУМОВСКОГО (ПКУ)»)**

Институт (филиал) Социально-гуманитарных технологий

Кафедра Дизайна и прикладного искусства

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий кафедрой,
к.тех.наук, доцент
Сунаева С.Г. Сунаева С.Г.

«20» февраля 2018 г.

ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Тип практики практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности
(тип практики указать по учебному плану)

Способ проведения практики стационарная
(стационарная; выездная; выездная (полевая))

Форма проведения практики дискретная
(непрерывная, дискретная)

Направление подготовки 54.03.01 Дизайн
(код, наименование направления подготовки)

Тип образовательной программы прикладной бакалавриат
(академический или прикладной бакалавриат (магистратура))

Направленность (профиль) подготовки коммуникативно-средовой дизайн

Квалификация выпускника бакалавр
(бакалавр/магистр/специалист)

Форма обучения очная, очно-заочная
(очная, заочная, очно-заочная)

Москва 2018г.

Программа учебной практики «Практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности» разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата)**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.08.2016 г. № 1004 учебного плана по основной профессиональной образовательной программе **высшего** образования «**Дизайн**».

- на основании профессионального стандарта «Графический дизайнер», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 17.01.2017 гг. N 40н.

Программа учебной практики разработана канд. пед. наук, доцентом кафедры Дизайна и прикладного искусства Гольцева О.С.


Руководитель основной профессиональной образовательной программы, канд. пед. н., доцент



О.С. Гольцева

Программа учебной практики обсуждена и утверждена на заседании кафедры Дизайна и прикладного искусства
Протокол № 6 от «20» февраля 2018 года

Заведующий кафедрой, доцент, канд. тех наук, доцент


(подпись)

С.Г. Сунаева

Программа практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности рекомендована к утверждению представителями организаций-работодателей:

Ответственный Секретарь Правления
ОО «Союз художников Подмосковья»


(подпись)


Е.В. Лебедянская

ООО «СтэнБилд СК»
главный архитектор


(подпись)

В.В. Середин

Оглавление

1. Тип учебной практики	4
2. Цель учебной практики	4
3. Задачи учебной практики.....	4
4. Место учебной практики в структуре ОПОП ВО	4
5. Способ и формы проведения учебной практики	4
6. Место и время проведения учебной практики	5
7. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения учебной практики.....	5
8. Структура и содержание учебной практики	6
9. Образовательные, научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на учебной практике	7
10. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на практике.....	7
11. Формы промежуточной аттестации по итогам практики	7
12. Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по учебной практике.....	8
13. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной практики	12
14. Материально-техническое обеспечение учебной практики	14
15. Организация образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями.....	14
16. Лист регистрации изменений.....	15

1. Тип учебной практики

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

2. Цель учебной практики

Целью учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности является: выработка первичных профессионально-практических навыков и умений, приобретенных обучающимися в результате освоения ими теоретических курсов в период обучения в рамках профессиональной компетенции: ПК-1.

3. Задачи учебной практики

Задачами учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности является:

- закрепление и углубление знаний, умений и навыков, получаемых обучающимися в процессе освоения теоретических курсов;
- формирование и развитие у обучающихся основных профессиональных умений и навыков в области владения рисунком, приемами и методами работы с цветом и цветовыми композициями, приемами макетирования и моделирования;
- развитие проектно-художественного мышления в области обоснования художественного замысла дизайн-проекта;
- овладение методами и приемами научного исследования в процессе осуществления научно-исследовательской работы в ходе учебной практики.

4. Место учебной практики в структуре ОПОП ВО

Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности реализуется в вариативной части основной профессиональной образовательной программы высшего образования Б2.В.01(У) по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» (уровень бакалавриата) очной и очно-заочной формы обучения.

Прохождение учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «Академический рисунок», «Основы орнамента и стиля», «Технология материалов».

Прохождение учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности является базовым для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: «Академическая скульптура и пластическое моделирование», «Проектирование», «Основы проектной графики», «Основы начертательной геометрии и теория теней», «Художественное моделирование», «Макетирование в дизайне».

5. Способ и формы проведения учебной практики

Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности проводится в дискретной форме: по очной и очно-заочной форме обучения во 2-м семестре путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практики с периодами учебного времени для проведения теоретических занятий.

Способ проведения учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности: стационарная и /или дискретная.

6. Место и время проведения учебной практики

Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности проводится на базе Университета под руководством преподавателей кафедры дизайна и прикладного искусства. В исключительных случаях по заявлению студента практика может проводиться на базе сторонней организации на основе договоров с организациями, осуществляющими деятельность соответствующего профиля основной профессиональной образовательной программы. Также обучающиеся могут проходить практику по месту трудовой деятельности в случаях, если профессиональная деятельность, осуществляемая ими в указанных организациях, соответствует требованиям к содержанию практики.

Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности проводится по окончании 2-го семестра в соответствии с графиком учебного процесса.

7. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения учебной практики

В результате прохождения учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, компетенции: способность владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием, художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями (ПК-1), в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн».

В результате прохождения практики по получению первичных профессиональных умений и навыков обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Код компетенции	Содержание компетенции	Планируемые результаты обучения
ПК-1	способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием, художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями	Знать: виды графических и красочных материалов и приемы их использования для обоснования художественного замысла дизайн-проекта; стадии рисования и технологические приемы изображения; основные приемы макетирования и моделирования концепции дизайн-проекта, основанные на законах композиции и цветоведения.
		Уметь: создавать предварительный эскиз художественного замысла дизайн-проекта в различных техниках, осуществлять выбор цветовой гаммы и художественных материалов, воплощать дизайн-проект в материале с помощью методов моделирования и

Код компетенции	Содержание компетенции	Планируемые результаты обучения
		макетирования в соответствии с основными положениями технологического процесса
		Владеть: рисунком и приемами работы в области макетирования и моделирования дизайн-идеи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями

8. Структура и содержание учебной практики

Общая трудоемкость учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

№ п/п	Раздел (этап) учебной практики	Формы текущего контроля
1	Подготовительный этап. (Контактная работа - консультации с руководителем практики от Университета) Знакомство с программой практики и требованиями к оформлению ее результатов. Получение направления на практику, индивидуального задания, совместного графика (плана) проведения практики. Решение организационных вопросов.	Собеседование, запись в дневники о практике о прибытие, утверждение индивидуального задания по практике
2	Основной этап. Выполнение индивидуального задания в организации под контролем руководителя практики (руководителя от Профильной организации).	Собеседование, устный отчет, ведение записей в дневнике о прохождении практики, презентация части индивидуального задания (дизайн-проекта)
3	Заключительный этап. (Контактная работа – консультации с руководителем практики от Университета) Формирование отчетной документации; Защита отчета по практике (зачет с оценкой).	Защита отчета

* для обучающихся по индивидуальному учебному плану количество часов контактной и самостоятельной работы устанавливается индивидуальным учебным планом.¹

¹для обучающихся по индивидуальному учебному плану - учебному плану, обеспечивающему освоение соответствующей образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося (в том числе при ускоренном обучении, для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, для лиц, зачисленных для продолжения обучения в соответствии с частью 5 статьи 5 Федерального закона от 05.05.2014 №84-ФЗ «Об особенностях правового регулирования отношений в сфере образования в связи с принятием в Российскую Федерацию Республики Крым и образованием в составе Российской Федерации новых субъектов - Республики Крым и города федерального значения Севастополя и о внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»).

9. Образовательные, научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на учебной практике

Освоение учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности предусматривает использование различных образовательных (активных и интерактивных форм проведения в форме деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций, психологических тренингов и др.), научно-исследовательских и научно-производственных технологий (встречи с руководителями и работниками организаций, деятельность которых связана с направленностью реализуемой основной профессиональной образовательной программы). Преподаватели самостоятельно выбирают наиболее подходящие методы и формы проведения занятий и согласуют выбор с кафедрой.

10. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на практике

Подготовительный этап прохождения практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности включает в себя: ознакомительную лекцию о целях и задачах практики, формах отчетной документации, получение задания от руководителя практики, знакомство с руководителем практики от организации (при прохождении в организации), инструктаж по технике безопасности (при необходимости).

Основной этап прохождения практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности включает в себя: мероприятия по сбору, обработке и систематизации фактического и литературного материала, результаты исследовательской работы оформляются в виде научных статей по теме исследования в рамках индивидуального задания. При прохождении в организации исследовательский этап включает знакомство с основными направлениями работы организации, изучение нормативных документов, структуры управления организацией, изучают организацию основных видов деятельности организации; анализ собранных материалов, выполнение индивидуального задания по практике, выполнение конкретных профессиональных задач в рамках индивидуального задания (при прохождении в организации), презентация части индивидуального задания (дизайн-проекта) и обсуждение с руководителем практики проделанной работы.

Заключительный этап прохождения практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности включает в себя: оформление дневника и отчета по практике по итогам прохождения практики в соответствии с требованиями, сдача дневника и отчета о практике на кафедру, защита отчета.

Индивидуальное задание, включающее контрольные вопросы и задания для проведения текущей аттестации по разделам (этапам) учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, осваиваемые студентом самостоятельно разрабатывается научным руководителем.

11. Формы промежуточной аттестации по итогам практики

Промежуточная аттестация по итогам прохождения учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности проводится при предоставлении обучающимся дневника по

практике и отчета по практике. По результатам проверки отчетной документации, собеседования, защиты отчета по окончании прохождения практики выставляется зачет с оценкой.

12. Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по учебной практике

12.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе прохождения практики, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал и процедуры оценивания

Код компетенции	Этапы формирования компетенций	Показатель оценивания компетенции	Критерии и шкалы оценивания
ПК-1	Этап формирования знаний	Дневник по практике, отчет по практике	<p>Формальный критерий. Обучающийся в установленные сроки представил отчетную документацию по итогам прохождения учебной практики, технически грамотно оформленную и четко структурированную, качественно оформленную с наличием иллюстрированного / материала – 25-30 баллов;</p> <p>обучающийся в установленные сроки представил отчетную документацию по итогам прохождения практики, технически грамотно оформленную и структурированную, оформленную с наличием иллюстрированного / материала – 21-24 баллов;</p> <p>обучающийся в установленные сроки представил отчетную документацию по итогам прохождения практики, технически грамотно оформленную и структурированную, качественно оформленную без иллюстрированного / материала – 16-20 баллов;</p> <p>обучающийся не в установленные сроки представил отчетную</p>

			<p>документацию по итогам прохождения практики, оформленную не структурировано и без иллюстрированного / материала – 1-15 баллов обучающийся не представил отчетную документацию – 0 баллов.</p> <p>От 0 до 30 баллов</p>
ПК-1	Этап формирования умений	Дневник по практике, отчет по практике	<p>Содержательный критерий.</p> <p>Индивидуальное задание выполнено верно, даны ясные аналитические выводы, подкрепленные теорией – 40-50 баллов;</p> <p>индивидуальное задание выполнено верно, даны аналитические выводы, подкрепленные теорией, однако отмечены погрешности в отчете, скорректированные при защите – 31-39 баллов;</p> <p>индивидуальное задание выполнено верно, даны аналитические выводы, неподкрепленные теорией – 26-30 баллов;</p> <p>индивидуальное задание выполнено не до конца, аналитические выводы приведены с ошибками, не подкрепленные теорией – 5-25 баллов;</p> <p>индивидуальное задание не выполнено, аналитические выводы приведены с ошибками, не подкрепленные теорией – 0 баллов</p> <p>От 0 до 50 баллов</p>
ПК-1	Этап формирования навыков и получения опыта	Дневник по практике, отчет по практике	<p>Презентационный критерий.</p> <p>Защита отчета проведена с использованием мультимедийных средств, на заданные вопросы обучающихся представил четкие и полные ответы; задание выполнено верно,</p>

			<p>даны ясные аналитические выводы к решению задачи, подкрепленные теорией - 15-20 баллов;</p> <p>защита отчета проведена с использованием мультимедийных средств, на заданные вопросы обучающихся представил полные ответы, однако отмечены погрешности в ответе, скорректированные при собеседовании - 11-14 баллов;</p> <p>защита отчета проведена без использования мультимедийных средств, на заданные вопросы обучающихся представил не полные ответы - 1-10 баллов;</p> <p>защита отчета не проведена, на заданные вопросы обучающихся не представил ответы 0 баллов.</p> <p>От 0 до 20 баллов</p>
--	--	--	---

12.2. Типовые задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе реализации программы учебной практики

№ п/п этапа	Код компетенции	Наименование этапов формирования компетенций	Типовые контрольные задания/иные материалы
1.	ПК-1	Этап формирования знаний	<p>Изучить рабочую программу практики. Ознакомиться с нормативными документами, регламентирующими деятельность организации, ее структурой, основными направлениями деятельности.</p> <p>Ознакомиться с индивидуальным заданием на практику. Ознакомиться с учебной и учебно-методической литературой в соответствии с задачами индивидуального задания.</p> <p>Отчетные материалы: дневник практики.</p>
2.	ПК-1	Этап формирования умений	<p>Подбор методов для выполнения индивидуального задания по практике. Формирование навыка структурирования информации. Формирование умений в области основ рисунка, макетирования, приемов работы с цветом на этапе разработки художественного замысла проекта, выполняемого в рамках индивидуального</p>

			задания (выполнение эскиза, технического рисунка объекта, выбор конструкции, подбор цветового решения, материалов для реализации, создание макета в материале и /или компьютерной графики). Анализ историко-культурных фактов и явлений в рамках индивидуального задания. Формирование умений писать научные статьи в области дизайн-проектирования. Отчетные материалы: дневник практики.
3.	ПК-1	Этап формирования навыков и получения опыта	Овладение навыками дизайн-проектирования, научно-исследовательской деятельности, рефлексии полученного опыта в рамках практики, презентации дизайн-проекта. Написание отчета по практике, подготовка презентационного материала. Отчетные материалы: дневник практики, отчет по практике.

12.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций)

Ответы обучающегося оцениваются каждым педагогическим работником по **100-балльной шкале**, а итоговая оценка по практике в целом по **пятибалльной системе**.

Шкала оценивания, в зависимости от уровня сформированности компетенций

Уровень сформированности компетенций			
«недостаточный» Компетенции не сформированы. Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы	«пороговый» Компетенции сформированы. Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.	«продвинутый» Компетенции сформированы. Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	«высокий» Компетенции сформированы. Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка
Описание критериев оценивания			

<p>– выполнено менее 60% заданий, предусмотренных в индивидуальном задании на практику;</p> <p>– не подготовлен отчет по практике или структура отчета не соответствует рекомендуемой;</p> <p>– в процессе защиты отчета обучающийся демонстрирует низкий уровень коммуникативности, неверно интерпретирует результаты выполненных заданий.</p> <p>– в характеристике профессиональной деятельности обучающегося в период прохождения практики отмечена несформированность знаний, умений и навыков, предусмотренных программой практики</p>	<p>– выполнено 60%-69% заданий в индивидуальном задании на практику;</p> <p>– структура отчета не в полной мере соответствует рекомендуемой;</p> <p>– обучающийся в процессе защиты испытывает затруднения при ответах на вопросы руководителя Университета, не способен ясно и четко изложить суть выполненных заданий и обосновать полученные результаты.</p> <p>– в характеристике профессиональной деятельности обучающегося в период прохождения практики отмечена сформированность не менее 50% знаний, умений и навыков, предусмотренных программой практики</p>	<p>– выполнено 70–89% заданий, предусмотренных в индивидуальном задании на практику; задания выполнены с отдельными погрешностями, что повлияло на качество анализа полученных результатов;</p> <p>– структура отчета соответствует рекомендуемой;</p> <p>– в процессе защиты отчета последовательно, достаточно четко изложил основные его положения, но допустил отдельные неточности в ответах на вопросы руководителя практики от Университета.</p> <p>– в характеристике профессиональной деятельности обучающегося в период прохождения практики отмечена сформированность основных знаний, умений и навыков, предусмотренных программой практики</p>	<p>– выполнено 90–100% заданий, предусмотренных в индивидуальном задании на практику;</p> <p>– структура отчета соответствует рекомендуемой, все положения отчета сформулированы правильно, использованы корректные обозначения используемых в расчетах показателей. В результате анализа выполненных заданий, сделаны правильные выводы;</p> <p>– в процессе защиты отчета последовательно, четко и логично обучающийся изложил его основные положения и грамотно ответил на вопросы руководителя практики от Университета</p> <p>– в характеристике профессиональной деятельности обучающегося в период прохождения практики отмечена сформированность всех знаний, умений и навыков, предусмотренных программой практики.</p>
<p>Оценка «неудовлетворительно»</p>	<p>«зачтено» с оценкой «удовлетворительно»</p>	<p>«зачтено» с оценкой «хорошо»</p>	<p>«зачтено» с оценкой «отлично»</p>

13. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной практики

а) основная литература:

1. Головкин С.Б. Дизайн деловых периодических изданий: Учебное пособие для студентов вузов,

обучающихся по специальностям "Графика", "Журналистика", "Информационные технологии в дизайне", "Реклама" / Головки С.Б. - М.:ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 423 с.: 60x90 1/16. - (Медиаобразование) ISBN 978-5-238-01477-7 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/872638>

2. Кондратьева В.В. Организационный дизайн. Решения для корпораций, компаний, предприятий : учеб. пособие / под ред. В.В. Кондратьева. — М. : ИНФРА-М, 2018.— 111 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс; Режим доступа <http://www.znanium.com>]. — (Управление производством).

3. Лаврентьев М. Дизайн в пространстве культуры: От арт-объекта до эклектики: Научно-популярное / Лаврентьев М. - М.:Альпина Паблишер, 2018. - 152 с.: ISBN 978-5-9614-6566-2

4. Лукина И.К. Рисунок и живопись: Учебное пособие / Лукина И.К., Кузьменко Е.Л. - Воронеж:ВГЛУТУ им. Г.Ф. Морозова, 2013. - 76 с.: ISBN 978-5-7994-0582-3 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/858315>

5. Немцова Т.И. Компьютерная графика и web-дизайн : учеб. пособие / Т.И. Немцова, Т.В. Казанкова, А.В. Шнякин ; под ред. Л.Г. Гагариной. — М. : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2018. — 400 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс; Режим доступа <http://www.znanium.com>]. — (Высшее образование).

6. Овчинникова Р.Ю. Дизайн в рекламе. Основы графического проектирования: Учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям 070601 "Дизайн", 032401 "Реклама" / Овчинникова Р.Ю.; Под ред. Дмитриева Л.М. - М.:ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 239 с.: 60x90 1/16. - (Азбука рекламы) ISBN 978-5-238-01525-5 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/872607>

8. Пендикова И.Г. Графический дизайн: стилевая эволюция: Монография / И.Г. Пендикова, Л.М. Дмитриева - М.: Магистр, НИЦ ИНФРА-М, 2018. - 160 с.

9. Ткаченко О.Н. Дизайн и рекламные технологии: Учебное пособие / Ткаченко О.Н.; Под ред. Дмитриевой Л.М. - М.:Магистр, НИЦ ИНФРА-М, 2018. - 176 с.: - (Бакалавриат)

10. Хворостов Д.А. 3D Studio Max + V-Ray. Проектирование дизайна среды: учеб. пособие / Д.А. Хворостов. - М. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2019. — 270 с. — (Высшее образование: Бакалавриат).

11. Эррера О. Управление проектом в сфере графического дизайна / Мус Р., Эррера О. - М.:Альпина Пабл., 2016. - 220 с.: ISBN 978-5-9614-2246-7 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/926090>

б) дополнительная литература:

12. Грибер Ю.А. Теория цветового проектирования городского пространства: Монография / Грибер Ю.А. - М.: Согласие, 2018. - 178 с.: ISBN 978-5-906709-90-5 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/978399>

13. Грибер Ю.А. Градостроительная живопись и Казимир Малевич / Грибер Ю.А. - М.:Согласие, 2014. - 160 с.: ISBN 978-5-906709-08-0 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/559447>

3. Грибер Ю.А. Цветовое поле города в истории европейской культуры: Монография / Грибер Ю.А. - М.:Согласие, 2017. - 304 с.: 60x90 1/16 (Обложка) ISBN 978-5-906709-66-0 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/978406>

14. Жилкина З.В. Рисунок в Московской архитектурной школе. История. Теория. Практика: Учебное пособие / З.В. Жилкина. - М.: КУРС: НИЦ Инфра-М, 2013. - 112 с.: ил.; 70x100 1/16. (обложка) ISBN 978-5-905554-18-6

15. Кондратьева В.В. Организационный дизайн. Решения для корпораций, компаний, предприятий: Мультимедийное уч. пос. / Под ред. В.В. Кондратьева - М.: ИНФРА-М, 2010. - 111 с.: 70x90 1/16 + CD-ROM. - (Управление производством). (п, cd rom) ISBN 978-5-16-004484-2

16. Омеляненко Е.В. Цветоведение и колористика: учебное пособие / Е.В. Омеляненко. - Ростов-на-Дону: Издательство ЮФУ, 2010. - 184 с. ISBN 978-5-9275-0747-4

17. И.А. Максимова, Ю.В. Лисенкова. Чертеж архитектурного сооружения в ортогональных проекциях: Учебное пособие / И.А. Максимова, Ю.В. Лисенкова. - М.: КУРС: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 122 с.: ил.; - (Бакалавриат).
18. Потаев Г.А. Архитектурно-ландшафтный дизайн: теория и практика: учеб. пособие / Г.А. Потаев, А.В. Мазаник, Е.Е. Нитиевская [и др.]; под общ. ред. Г.А. Потаева. — 2-е изд. — М. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2018. — 319 с., [32] с. цв. ил. — (Высшее образование: Бакалавриат).

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

- прикладное программное обеспечение: Microsoft Office и специализированное программное обеспечение: пакет Adobe
- <http://znanium.com>
- <http://lib.rucont.ru>

14. Материально-техническое обеспечение учебной практики

Для проведения учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности материально-технической база включает в себя:

- учебные аудитории для проведения теоретических и практических занятий, укомплектованные специализированной учебной мебелью (мольберты), техническими средствами (проектор, экран, аудиосистема, персональный компьютер), наглядными пособиями, литературой.
- учебные аудитории для самостоятельной работы.

15. Организация образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями

Организация образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями осуществляется в соответствии с «Методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащённости образовательного процесса» Министерства образования и науки РФ от 08.04.2014г. № АК-44/05вн.

В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

Студенты с ограниченными возможностями здоровья, в отличие от остальных студентов, имеют свои специфические особенности восприятия, переработки материала. Подбор и разработка учебных материалов производится с учетом индивидуальных особенностей.

Предусмотрена возможность обучения по индивидуальному графику, при составлении которого возможны различные варианты проведения занятий: в академической группе и индивидуально, на дому с использованием дистанционных образовательных технологий.

Основной формой в дистанционном обучении является индивидуальная форма обучения. Главным достоинством индивидуального обучения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья является то, что оно позволяет полностью индивидуализировать содержание, методы и темпы учебной деятельности инвалида, следить за каждым его действием и операцией при решении конкретных задач; вносить вовремя необходимые коррекции как в деятельность студента-инвалида, так и в деятельность преподавателя. Дистанционное обучение также обеспечивает возможности коммуникаций не только с преподавателем, но и с другими обучаемыми, сотрудничество в процессе познавательной деятельности.

При изучении дисциплины используются следующие организационные мероприятия:

- использование возможностей сети «Интернет» для обеспечения связи с обучающимися, предоставления им необходимых материалов для самостоятельного изучения, контроля текущей успеваемости и проведения тестирования.

- проведение видеоконференций, лекций, консультаций, и т.д. с использованием программ, обеспечивающих дистанционный контакт с обучающимся в режиме реального времени.

- предоставление электронных учебных пособий, включающих в себя основной материал по дисциплинам включенным в ОП.

- проведение занятий, консультаций и т.д. на базе консультационных пунктов обеспечивающих условия для доступа туда лицам с ограниченными возможностями.

- предоставление видеолекций, позволяющих изучать материал курса дистанционно.

- использование программного обеспечения и технических средств, имеющих функции адаптации для использования лицами с ограниченными возможностями.

16. Лист регистрации изменений

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие решением кафедры дизайна и прикладного искусства на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 072500.62 Дизайн (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 декабря 2009 г. № 780	Протокол заседания кафедры № 16 от «28» июня 2015 года	01.09.2015
2.	Актуализирована в соответствии с вступлением в силу Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 августа 2016 г. № 1004	Протокол заседания кафедры № 17 от «4» июля 2016 года	01.09.2016
3.	Актуализирована с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, техники, технологий и социально сферы	Протокол заседания кафедры № 11 от «4» июля 2017 года	01.09.2017
4.	Актуализирована с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, техники, технологий и социально сферы	Протокол заседания кафедры № 6 от «20» февраля 2018 года	20.02.2018